MANUAL DEL USUARIO

GENERADOR DE CUADRANTE
CH178H







ÍNDICE

I. GENERALIDADES

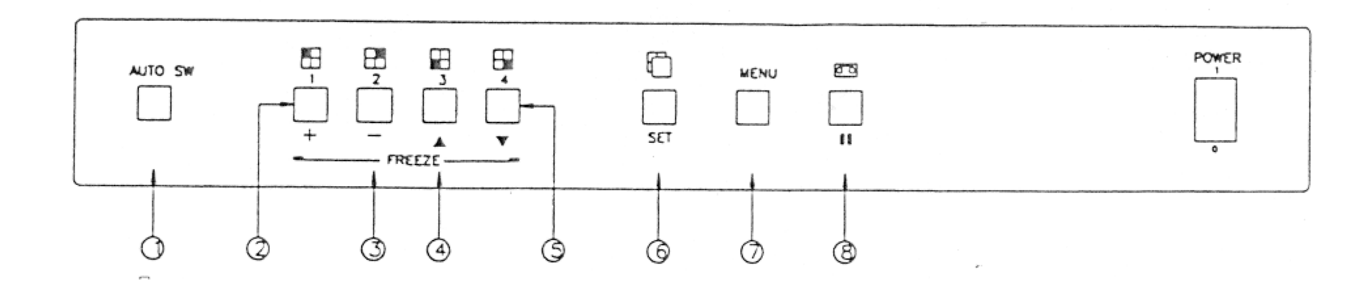
I.1. CARACTERÍSTICAS

- √ Zoom en la reproducción a partir de un videograbador.
- √ Salidas en lazo de los 4 canales de vídeo.
- √ Elevada resolución de 720 x 576 en formato PAL.
- √ Menú de configuración por pantalla.
- √ Tasa de refresco a tiempo real en las imágenes en vivo.
- √ Ajuste por menú en pantalla del brillo/contraste/color de cada canal.
- √ Formato de visualización por secuencia disponible.
- √ Detección de alarma/pérdida de señal de vídeo.
- √ Entrada y salida Super-VHS.
- √ Control remoto vía RS-232.

I.2. ESPECIFICACIONES

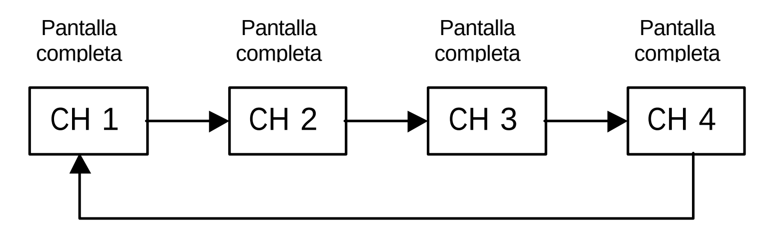
	DESCRIPCIÓN
Resolución	NTSC 720 x 480 PAL 720 x 576
Entrada de vídeo	4 x cámara: 1 Vpp (75 Ω, compuesto) 1 x VCR: 1 Vpp (75 Ω, compuesto) 1 x S-VHS
Entrada de vídeo	2 x monitor / VCR: 1 Vpp (75 Ω, compuesto) 2 x S-VHS 4 x salidas en lazo: 1 Vpp (75 Ω, compuesto)
Salida de alarma	Contacto libre de tensión NC/NA
Dimensiones	323 x 242 x 44
Consumo	20 W
Temperatura operación	-10 a +50ºC

II. DESCRIPCIÓN DE LOS COMANDOS



(1) AUTO SW

Visualiza automáticamente la secuencia de canales del 1 al 4, siempre que exista señal de vídeo. El intervalo de tiempo de secuencia se puede programar desde el menú de configuración.



(2) , +

Pulsar esta tecla para congelar la imagen del canal 1, seleccionar este canal a pantalla completa o incrementar el carácter actual del menú de configuración.

(3) , -

Pulsar esta tecla para congelar la imagen del canal 2, seleccionar este canal a pantalla completa o decrementar el carácter actual del menú de configuración.

(4) , ▲

Pulsar esta tecla para congelar la imagen del canal 3, seleccionar este canal a pantalla completa o mover el cursor del menú de configuración hacia arriba/izquierda.

(5) , ▼

Pulsar esta tecla para congelar la imagen del canal 4, seleccionar esta imagen a pantalla completa o mover el cursor del menú de configuración hacia abajo/derecha.

(6) SET

Pulsar esta tecla para conmutar de visualización en formato Quad a visualización en pantalla completa y para entrar desde el menú de configuración principal a cualquier submenú.

(7) MENU

Pulsar para acceder/abandonar el menú principal o cualquier submenú.

(8) VCR, PAUSE

Pulsar para conmutar a modo reproducción VCR o para congelar la imagen de la reproducción (tanto si está en formato Quad como a pantalla completa).

FORMATO MONITOR	TECLA	FUNCIÓN
Quad		Congela / descongela la imagen del canal 1
Quad		Congela / descongela la imagen del canal 2
Quad		Congela / descongela la imagen del canal 3
Quad		Congela / descongela la imagen del canal 4
Pantalla completa		Visualiza a pantalla completa la imagen del canal 1
Pantalla completa		Visualiza a pantalla completa la imagen del canal 2
Pantalla completa		Visualiza a pantalla completa la imagen del canal 3
Pantalla completa		Visualiza a pantalla completa la imagen del canal 4
Reproducción		Visualiza el canal 1 a pantalla completa o en formato Quad
Reproducción		Visualiza el canal 2 a pantalla completa o en formato Quad
Reproducción		Visualiza el canal 3 a pantalla completa o en formato Quad
Reproducción		Visualiza el canal 4 a pantalla completa o en formato Quad
Reproducción	VCR	Congela la imagen de la reproducción (tanto en formato Quad como a pantalla completa)
Reproducción	AUTO SW	Seleccionar entre reproducción por campos / cuadros
Menú	+	Aumenta el número o carácter
Menú	-	Disminuye el número o carácter
Menú	SET	Acceder a un submenú
Menú	▲	Mover el cursor hacia arriba o hacia la izquierda
Menú	▼	Mover el cursor hacia abajo o hacia la derecha
Alarma		Anula la alarma o pérdida de señal del canal 1
Alarma		Anula la alarma o pérdida de señal del canal 2
Alarma		Anula la alarma o pérdida de señal del canal 3
Alarma		Anula la alarma o pérdida de señal del canal 4

III. MENÚ DE CONFIGURACIÓN

III.1. MENÚ PRINCIPAL (MAIN MENU)

Después de pulsar la tecla MENU en la pantalla aparecerán los siguientes apartados:

SET CH TITLE
SWITCHING TIME
ALARM MODE
V LOSS SET
DATE/TIME
VIDEO ADJUST
OTHER SET
DEFAULT

Presionar las teclas ▲ y ▼ para seleccionar el submenú deseado.
Presionar la tecla SET para acceder al submenú escogido.
Presionar la tecla MENU para abandonar el submenú, y volver a presionar para abandonar el menú principal.

III.2. TÍTULOS DE CÁMARAS (SET CH TITLE)

Presionar la tecla MENU y acceder al submenú SET CH TITLE. A continuación pulsar la tecla SET.

CH1 : CH1
CH2 . CH2
CH3 : CH3
CH4 : CH4

Con la tecla SET escoger el canal que se desea configurar.
Una vez seleccionado el canal, utilizar las teclas + y - para seleccionar los caracteres deseados. Para desplazarse por el título, utilizar las teclas ▲ y ▼ para configurar el carácter anterior o posterior.
Cuando el título se haya configurado, presionar la tecla MENU para abandonar este submenú y pulsar nuevamente para abandonar el menú principal.

III.3. INTERVALO DE SECUENCIA (SWITCHING TIME)

Presionar la tecla MENU y acceder al submenú SWITCHING TIME. A continuación pulsar la tecla SET.

CH1 : 4
CH2 . 4
CH3 : 4
CH4 : 4

Presionar las teclas ▲ y ▼ para seleccionar el canal que se desea ajustar.
Con las teclas + y - ajustar el intervalo de secuencia (máximo 9 segundos).
Pulsar la tecla MENU para abandonar el submenú y pulsar nuevamente para abandonar el menú principal.

III.4. ALARMAS (ALARM MODE)

Presionar la tecla MENU y acceder al menú ALARM MODE. A continuación pulsar la tecla SET.

CH1 : N.C.
CH2 . N.C.
CH3 : N.C.
CH4 : N.C.
ALARM TIME: 10

Presionar las teclas ▲ y ▼ para seleccionar el canal que se desea ajustar.
Con las teclas + y - ajustar el tiempo de alarma y escoger el formato de la entrada de alarma (Normalmente Abierta, Normalmente Cerrada, Off).
Pulsar la tecla MENU para abandonar el submenú y pulsar nuevamente para abandonar el menú principal.

III.5. PÉRDIDA DE SEÑAL DE VÍDEO (V LOSS)

Presionar la tecla MENU y acceder al menú V LOSS. A continuación pulsar la tecla SET.

CH1 : Y (YES o NO)
CH2 . N.C.
CH3 : N.C.
CH4 : N.C.

Presionar las teclas ▲ y ▼ para seleccionar el canal que se desea ajustar.
Con las teclas + y - configurar la respuesta de alarma (YES o NO).

III.6. CONFIGURACIÓN DE FECHA/HORA (DATE/TIME)

Presionar la tecla MENU y acceder al menú DATE/TIME. A continuación pulsar la tecla SET.

DATE: 09/15/1999
TIME: 12:05:30

Presionar las teclas ▲ y ▼ para seleccionar el parámetro que se desea ajustar.
Con las teclas + y - incrementar o decrementar el valor de cada parámetro.
Pulsar la tecla MENU para abandonar el submenú y pulsar nuevamente para abandonar el menú principal.
La configuración de la hora se visualiza en formato DD/MM/YEAR.

III.7. AJUSTE DE VÍDEO (VIDEO ADJUST)

Permite ajustar la calidad de la imagen en vivo y de la reproducción. Presionar la tecla MENU y acceder al menú VIDEO ADJUST. A continuación pulsar la tecla SET.

	BRI	CON	HUE	COLOR
CH1 :	50	50	50	50
CH2 .	50	50	50	50
CH3 :	50	50	50	50
CH4 :	50	50	50	50
VCR:	50	50	50	50

Presionar las teclas ▲ y ▼ para seleccionar el canal que se desea ajustar.
Con las teclas + y - incrementar o decrementar el valor de cada parámetro.
Pulsar la tecla MENU para abandonar el submenú y pulsar nuevamente para abandonar el menú principal.

Notas:
El valor inicial de todos estos parámetros es 50. Una vez se han modificado los parámetros, estos valores no se verán afectados por la selección de los valores por defecto.
Los ajustes de VCR únicamente son efectivos en el modo reproducción.

III.8. OTRAS CONFIGURACIONES (OTHER SET)

Presionar la tecla MENU y acceder al menú OTHER SET. A continuación pulsar la tecla SET.

OSD MODE: D.T.ID
BUZZER:
SECURITY: ON

Presionar las teclas ▲ y ▼ para seleccionar el apartado deseado.
Con las teclas + y - seleccionar la configuración de cada apartado (visualización de título/fecha/hora por pantalla, habilitación/inhabilitación del zumbador interno y habilitación/inhabilitación del bloqueo de teclado).
Pulsar la tecla MENU para abandonar el submenú y pulsar nuevamente para abandonar el menú principal.

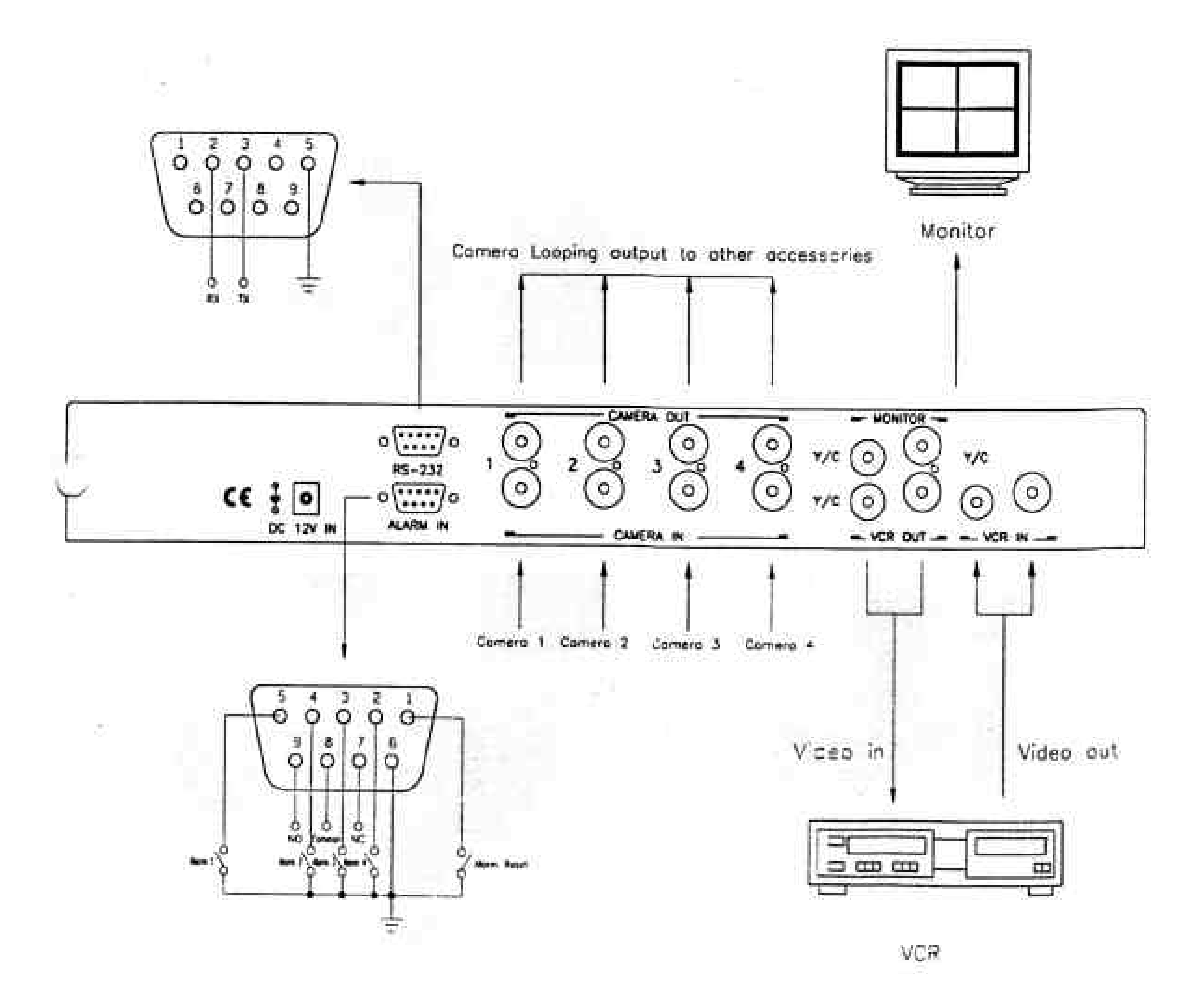
III.9. VALORES POR DEFECTO (DEFAULT)

Reconfigura todos los parámetros con sus valores por defecto, excepto el parámetro de ajuste de vídeo (VIDEO ADJUST).
Presionar la tecla MENU y acceder al submenú DEFAULT. A continuación pulsar la tecla SET para cargar los parámetros por defecto.
Pulsar la tecla MENU para abandonar el menú principal.

IV. INSTALACIÓN Y MODO DE OPERACIÓN

Conectar los equipos tal y como se muestra en el diagrama que se presenta a continuación. Poner en funcionamiento el equipo y se cargarán los parámetros por defecto o los que se hayan modificado y aparecerá la palabra “Initializing” por pantalla.
La pantalla presentará en formato Quad el siguiente aspecto:

DATE CH1	DATE CH2
CH3	CH4



V. INSTALACIÓN Y MODO DE OPERACIÓN

V.1. ENTRADA DE ALARMA

Cuando se activa una entrada de alarma se producen a continuación las siguientes acciones:

- El monitor conmuta automáticamente a formato pantalla completa y muestra las imágenes del canal correspondiente.
- Se activan el zumbador y el relé de salida.
- El LED asociado al canal de la alarma parpadeará.
- El símbolo aparecerá por pantalla en el cuadrante correspondiente si nos encontramos en formato Quad.
- Activar el contacto de Reset para anular el zumbador, el símbolo , el parpadeo del LED y desactivar el relé.
- Si no se activa el contacto de Reset para anular las respuestas de alarma, cuando finaliza el tiempo de respuesta se desactivarán el zumbador y el relé, pero el símbolo y el parpadeo del LED seguirán activos.

V.2. PÉRDIDA DE SEÑAL DE VÍDEO

Cuando tiene lugar una pérdida de señal de vídeo se producen a continuación las siguientes acciones:

- El monitor conmuta automáticamente a formato Quad, congela la última imagen y detiene todas las acciones.
- Se activan el zumbador y el relé de salida.
- El LED asociado al canal de la alarma parpadeará.
- El símbolo aparecerá por pantalla en el cuadrante correspondiente si nos encontramos en formato cuadrante.
- Presionar la tecla del canal correspondiente para anular el zumbador, el símbolo, el parpadeo del LED y desactivar el relé.
- Si no se presiona la tecla del canal correspondiente para anular las respuestas de alarma, cuando finaliza el tiempo de respuesta se desactivarán el zumbador y el relé, pero el símbolo y el parpadeo del LED seguirán activos.
- Cuando retorne la señal de vídeo la imagen se descongelará automáticamente.



Visualización de señal de alarma y de señal de pérdida de vídeo por pantalla en formato Quad.

VI. INSTRUCCIONES RS-232

Especificaciones de la transmisión:

Baud rate:	9.600
N81S:	data bit : 8 bit
	start bit : 1
	stop bit : 1
	parity : none

CÓDIGO (Hex.)	FUNCIÓN
0x40	MENU
0x80	VCR
0x20	AUTO SW
0x10	SET
0x01	CH1
0x02	CH2
0x04	CH3
0x08	CH4